



Protagonistas del patrimonio en las redes sociales



8/6/22

En colaboración con la Asociación Andaluza de Profesionales de la Gestión Cultural (GECA)

DIÁLOGOS CON EL PATRIMONIO EN LÍNEA

Mesas de debate sobre temas de interés y/o actualidad, contando con la participación de personas expertas en distintos ámbitos del patrimonio cultural. Se trata de un formato abierto y gratuito a través de la plataforma virtual que administra el IAPH y que tiene como objetivo generar debate sobre temas de interés y actualidad en patrimonio cultural, completando la oferta formativa de esta institución con ejercicios de reflexión, cuestionando la práctica actual y pensando siempre en claves de futuro y mejora continua, expandiendo el conocimiento en abierto y en digital.

Protagonistas del patrimonio en las RRSS

¿Quiénes son las personas que están detrás de las redes sociales en patrimonio? ¿existen los *influencers*

en el mundo del patrimonio, qué papel juegan? ¿cómo se crean los contenidos? ¿cuáles son los canales, códigos y lenguajes usados en patrimonio cultural y a quién van dirigidos (edad, intereses...)? ¿cuál es el objetivo: entretener, provocar, informar, concienciar...? ¿el formato y uso de las nuevas redes sociales (iVoox, Tik Tok, Twitch...) permiten una correcta comunicación o banalizan la información? ¿se produce interactividad con el público destinatario, cómo? Esta y otras preguntas constituirán el hilo argumental que derivará en un debate enriquecedor para las personas del patrimonio.

La mesa se articulará de la siguiente forma, primero se realizará la presentación de cada ponente, luego presentarán brevemente su trabajo y experiencia en este ámbito. A continuación la persona facilitadora procederá a realizar una serie de preguntas a modo de esqueleto de diálogo. Al final del debate se pasará la palabra al público asistente mediante el chat.



Programa

Coordinación: Mariela Maitane, mediadora cultural e Intérprete de patrimonio, Herstóricas

+ Ángela Laguna Bolívar. Historiadora del Arte y divulgadora. Perezandaluza

+ Bernardo Pajares Duro. Filólogo y comunicador. Redes sociales en el Museo del Prado

+ Isabel Mellén Rodríguez. Filósofa e Historiadora del Arte. Álava medieval

+ Sonia Taravilla Gómez. Profesional de la Humanidades y el turismo. El sereno de Madrid

Modalidad: en línea

Fecha: 8 de junio de 2022

Horario: 09:30 – 11:00 h.

Inscripción: gratuita, hasta el 6 de junio

Para la inscripción será necesario el envío de un correo electrónico a la dirección de phforma.iaph@juntadeandalucia.es informando de su interés por participar en la sesión.

Previo a la videoconferencia se remitirá un correo electrónico con el enlace a la plataforma.

No se emitirán certificados de participación.

En colaboración con:



Programa de Formación del IAPH 2022
Escuela de Patrimonio Cultural

