

**“El arte es una rebelión contra el destino”**

André Malraux



Antonio Suárez Delgado

# Coordinación Provincial Sevilla



Cultura Accesible

Nuevas Políticas

Espacios Culturales

Modernización

Inclusión SocioCultural

Emprendimiento

Movimiento

Compromiso

Patrimonio

# La propuesta

La Cultura se mueve. Y la cultura existe por y para las sociedades. Es por esta sencilla razón que la Cultura nos es dada y exigida por la sociedad. al mismo tiempo, aunque en dimensiones separadas.

La política actual es, en muchos casos incierta y volátil. La burocracia inunda despachos y petrifica excelentes ideas socio\_culturales con su pesada losa. Los gestores culturales tienen el deber de articular, descongestionar, mediar y estabilizar en la máxima medida posible las continuas situaciones de parálisis administrativa que no permiten que la cultura se adapte a la velocidad en la que se mueven las corrientes y convenciones sociales.

El todavía muy joven siglo XXI debería ser considerado una oportunidad de **rebelión contra la parálisis** política que sufrimos en occidente, empezando siempre y sin descuidar las bases de éstas: las políticas locales. Yo me ofrezco a expandir la cultura de Sevilla a través de puentes de encuentro, desde el respeto y el cariño de nuestra forma de entender la vida y de expresarnos para mostrar al mundo el patrimonio cultural de Sevilla y el potencial artístico de las extraordinarias gentes de esta milenaria tierra de tan importante mestizaje cultural.

Tradición y modernidad de la mano, por la que me comprometo a trazar una línea que abra espacios de diálogo que permitan agilizar y alcanzar el entendimiento entre artistas, espacios escénicos y de formación artística, administraciones y demás agentes culturales públicos o privados. Que este **punto de encuentro entre profesionales** sea la base para el fomento del emprendimiento en la creación de nuevas empresas culturales y profesionales autogestionados, que se sientan cómodos y respaldados para dar el paso con GECA Sevilla como asesora/consultora de apoyo. Así mismo, la tarea de **dar a conocer a los jóvenes** que se forman en diferentes disciplinas artísticas favorecerá directamente esta última fase de la misión de **apoyar el emprendimiento y desarrollo del sector de la cultura en Sevilla y Andalucía**, fomentando la participación activa a través de GECA como plataforma de voz, propuesta, debate y puntos de acuerdo.

De mi propia candidatura destacaría la implicación para recoger las propuestas de los gestores culturales de la provincia, tratando de impulsar todas aquellas que supongan una evolución y la consecución de mejoras para la profesión.

Soy Antonio Suárez, tengo 34 años y la honesta y firme convicción de que todo esto será posible con la energía y conocimientos que acumulo, y siempre teniendo en cuenta la visión de la experiencia de los que estuvieron antes.



# Curriculum

Titulado Superior en Música especialidad de Oboe que perfecciona en las ciudades de Basel (Suiza) y Montbéliard (Francia), ha realizado Máster de Interpretación Musical en la Universidad Internacional de Andalucía y Postgrado por el Conservatorio Superior de Aragón, además de sumar su paso por la Escuela de Estudios Orquestales de la Fundación Barrenboim-Said. Cursó estudios de Periodismo despertado por una delatadora inquietud por la comunicación. Se considera artista al servicio del arte y de sus culpables porque conoce muy bien el olor del escenario. Admirador de la profesionalidad y la solvencia, desarrolla una intensa labor como gestor cultural y productor de eventos socio-culturales en KadelMusic, una agencia de artistas y distribución de espectáculos musicales con experiencia también en el campo de la edición musical y proyectos didácticos. Todo ello compaginado con la vocación docente que le ha llevado a desarrollar como profesor en el Conservatorio Profesional de Música de Valladolid y "Ramón Garay" de Jaén.

## ACTUALMENTE

- + Gerente y Productor Musical.
- + Técnico de Gestión en el Área de Música de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.
- + Coordinador Académico del Programa Andaluz para Jóvenes Intérpretes de la Junta de Andalucía.
- + Cursando Máster en Gestión Cultural por la Universidad Oberta de Catalunya.

## CONTACTO

antoniooboe@gmail.com

[https://www.linkedin.com/in/antonio-suárez\\_502302a4](https://www.linkedin.com/in/antonio-suárez_502302a4)

